



**SIK ISEA**

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft  
Institut suisse pour l'étude de l'art  
Istituto svizzero di studi d'arte  
Swiss Institute for Art Research

## Was ist SIKART?

SIKART *Lexikon und Datenbank* ist das redaktionell betreute, täglich aktualisierte und reich illustrierte Online-Informationssystem von SIK-ISEA zur historischen und zeitgenössischen Kunst in der Schweiz und im Fürstentum Liechtenstein. SIKART bietet kombinierte Abfragemöglichkeiten zu KünstlerInnen, Werken, Ausstellungen, Literatur und Auszeichnungen. Heute umfasst SIKART 16'000 Einträge zu aktuellen und historischen Kunstschaaffenden mit 1'500 ausführlichen biografischen Artikeln.

Die wissenschaftliche Redaktion von SIKART erarbeitet regelmässig neue Artikel. Bei historischen Künstlerinnen und Künstlern orientiert sie sich vor allem an neuen Forschungsergebnissen. Bei den zeitgenössischen Kunstschaaffenden wird die Rezeption im Kunstbetrieb gespiegelt ([Aufnahmekriterien](#)).

## Vorläufer von SIKART

1991 publizierte SIK-ISEA seine erste vollständig computergestützt produzierte Publikation: Das *Künstlerverzeichnis der Schweiz (KVS)*. Aus diesem Projekt entwickelte sich das zweibändige *Biografische Lexikon der Schweizer Kunst (BLSK)*, das 1998 publiziert wurde. Dieses Standardwerk enthält über 12'000 Kurzeinträge und zirka 1100 ausführliche Artikel mit einer Werkabbildung und weiterführenden Literaturangaben. Das BLSK bildet sowohl konzeptionell als auch inhaltlich die Vorlage für SIKART.

Im Februar 2006 wurde SIKART *Lexikon und Datenbank* online geschaltet und verzeichnet seither durchschnittlich 400 virtuelle Besuche pro Tag. Seit Dezember 2008 erscheint SIKART in einer neuen Version, die eine vereinfachte Bedienung und erweiterte Suchmöglichkeiten anbietet.

## Sprachen in SIKART

Die Eintragungssprache entspricht dem Territorialprinzip. Entscheidend ist die Sprachregion, in der ein Kunstschaaffender lebt oder tätig war. Dies gilt es bei den Abfragen in drei Sprachen (D, F, I) zu beachten.

Die Navigation, die Hilfstexte und die Thesauri sind viersprachig (D, F, I, E).

## Wie benutze ich SIKART?

Die von SIKART angebotenen Inhalte stehen für den persönlichen Gebrauch und die wissenschaftliche Verwendung zur Verfügung. Suchabfragen sind einfach oder kombiniert in den einzelnen Rubriken Home, KünstlerInnen, Werke, Ausstellungen, Literatur und Auszeichnungen in den Landessprachen Deutsch, Französisch und Italienisch möglich (siehe Sprachen).

- Die Rubrik **Home** bietet Volltextsuche nach Stichworten oder Zeitspannen an. Alle Suchresultate werden, geordnet nach den oben genannten Rubriken, angezeigt.
- In der Rubrik **KünstlerInnen** kann die Suche nach Geschlecht, Geburtsjahr, Todesjahr und Schaffenszeit eingegrenzt werden. Zusätzlich ist eine Suchabfrage mit den Schlüsselbegriffen Land/Staat, Kanton, Orte, Gattung und Bearbeitungstiefe möglich.
- In der Rubrik **Werke** kann die Suchabfrage mit den Schlüsselbegriffen Gattung, Ikonographie und Öffentliche Sammlungen verfeinert werden.

- In der Rubrik **Ausstellungen** stehen die Schlüsselbegriffe Land/Staat, Kanton, Ort, Museum/Galerie für zusätzliche Suchabfragen zur Verfügung.
- In der Rubrik **Literatur** kann nach Literaturtiteln aus der SIK-ISEA Bibliothek gesucht werden oder spezifischer anhand der SIK-ISEA-Signatur. Die meisten Publikationen sind mit dem Bibliotheksverbundsystem **Nebis** verknüpft.
- In der Rubrik **Auszeichnungen** sind mit den Schlüsselbegriffen Land/Staat, Kanton, Ort und Auszeichnung Abfragen durchführbar.

### **Zugang/Nutzung zu SIKART**

Die Nutzung von SIKART ist kostenlos. Gebühren werden für Zusatzfunktionen wie beispielsweise die Konsultation des **elektronischen Catalogue raisonné der Gemälde von Ferdinand Hodler (1853-1918)** erhoben.

Auf Grund des Urheber- und Reproduktionsrechtsschutzes ist es nur für wissenschaftliches Arbeiten gestattet, Daten, Werkabbildungen oder Lexikonartikel zu verwenden. Andere Verwendungszwecke wie die Veröffentlichung (off- oder online) unveränderter SIKART-Lexikonartikel bedürfen der ausdrücklichen Zustimmung durch SIK-ISEA ([info@sikart.ch](mailto:info@sikart.ch)).

Links auf die Website [www.sikart.ch](http://www.sikart.ch) sind erwünscht. Dazu beachten Sie bitte die Direktlinks, die auf den jeweiligen Datenblättern der Kunstschaffenden angezeigt werden. Beachten Sie auch die **Zitierrichtlinien** der Artikel.