

Wie schmeckt Erinnerung?

Villa Bleuler
Gespräch mit
Ishita Chakraborty
und Maya Minder

Villa Bleuler Gespräche

Eine Kooperation des
Schweizerischen Instituts für
Kunstwissenschaft (SIK-ISEA)
und des Kunstbulletin.

Im Rahmen der Villa Bleuler
Gespräche befragen Fachleute
Schweizer Kunstschaffende
zu ihrer künstlerischen Praxis.
Anhand ausgewählter Werk-
beispiele kommen gesellschaft-
liche, technische und wissen-
schaftliche Aspekte zur Sprache.
Ausgangspunkt für die Veran-
staltungsreihe ist die Grundlagen-
arbeit des SIKART Lexikons
und des Schweizerischen Kunst-
archivs sowie des Kunstbulletin.

Veranstaltungsort:
SIK-ISEA
Villa Bleuler
Zollikerstrasse 32
8032 Zürich
T +41 44 388 51 51
www.sik-isea.ch

Kunstbulletin + artlist.net
Das grösste kunstjournalistische
Netzwerk der Schweiz
www.kunstbulletin.ch



**KUNST
BULLETIN**

Ishita Chakraborty und Maya Minder

**Dienstag,
13. Mai 2025,
18.30 – 20.00**

Ishita Chakraborty und Maya Minder sprechen mit
Rebecka Domig (Kunsthistorikerin, freie Kuratorin und
Autorin, u. a. für das Kunstbulletin) und Céline Eiden-
benz (Kunsthistorikerin, freie Kuratorin und Autorin)
über das Kochen als Metapher, Identität und Wurzeln
in der Kunst.

Begrüssung Deborah Keller (Kunstbulletin)
Anschliessend Apéro

Um Anmeldung wird gebeten an sik@sik-isea.ch.
Die Platzzahl ist beschränkt.
Die Teilnahme ist kostenlos.
Das Gespräch wird in Deutsch und Englisch geführt.
An der Veranstaltung werden Fotos gemacht, die für
die Kommunikation von SIK-ISEA genutzt werden.



Zürcher
Kantonalbank